



piątek, 30.10.2026

Koncert - Granica światów

W piątek 30 października 2026 r. o godz. 19:00 odbył się koncert „Granica światów. Pieśni listopadowych nocy”, który przygotowany został przez Zespół Tańca Polskiego „Wronki” wraz z poznańskim Zespołem Muzyki Dawnej „Lux Antiqua”, pod kierunkiem kierownika projektu, pani Zuzanny Paprzyckiej-Powel.

Wieczór, który zgromadził w kościele prawie stu pięćdziesięciu wiernych i słuchaczy, wypełniony był brzmieniami dawnych instrumentów i zapomnianych pieśni, które wybrzmiały ponownie w nowych aranżacjach, zapraszając do refleksji i zadumy nad życiem i śmiercią.

Niekiedy pośród ciemnych i cichych jesiennych wieczorów wydaje się, że wiatr niesie dźwięki dawnych pieśni. Mówi się, że to dlatego, iż w tym okresie świat fizyczny zbliża się do tego z innego wymiaru. Czasem zdarza im się przenikać – wtedy pieśni te słychać wyraźniej, tak jakby nucił je ktoś obok. Późna jesień od zawsze budziła w ludziach szczególną chęć wspomniania tych, którzy odeszli – wtedy to, przy akompaniamencie opadających liści i dopalających się knotów świec, śpiewano pieśni wypełnione melancholią, żalem, niekiedy zamieniające się w lament. Opowiadano także długie historie o świętych, prosząc ich o opiekę i nieustające wstawiennictwo.

Trwający około pięćdziesięciu minut koncert, idealnie wpisał się w klimat przygotowań do uroczystości Wszystkich Świętych.

W programie znalazły się takie utwory jak:

Salve Regina - antyfony XI wiek

Oto jak rychło - melodia i tekst tradycyjne, reg. Kurpie, opracowanie Zuzanna Paprzycka-Powel

W dzień ostateczny - melodia i tekst ze śpiewnika ks. Siedleckiego, opracowanie Zuzanna Paprzycka-Powel

Do świętych patronów polskich - Była św. Dorota, Do św. Wawrzyńca, Do św. Józefa - melodia i tekst ze śpiewnika ks. Siedleckiego, opracowanie Zuzanna Paprzycka-Powel

Pieśń o św. Stanisławie, Patronie Polskim - XV wiek

Pieśń o św. Zofii - melodia i tekst tradycyjne, reg. Lubelszczyzna

Na cmentarzu mieszkać będę - melodia i tekst tradycyjne, reg. Podlasie

Każde stworzenie - XVI wiek, klasztor w Staniątkach, transkrypcja i opracowanie - Jacek Urbaniak

Zdjęcia tutaj Koncert - Granica światów